



Servizio per il reclutamento e gestione del personale della scuola
Ufficio concorsi e assunzioni personale della scuola

Concorso ordinario, per titoli ed esami, per l'assunzione a tempo indeterminato del personale docente della scuola secondaria di primo e secondo grado e per l'insegnamento del sostegno, per n. 185 posti nelle istituzioni scolastiche provinciali a carattere statale della Provincia autonoma di Trento (articolo 3 del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 59 "Riordino, adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria per renderlo funzionale alla valorizzazione sociale e culturale della professione, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera b), della legge 13 luglio 2015, n. 107")

Classe di concorso AA24 - Lingue e culture straniere negli istituti di istruzione secondaria di secondo grado (FRANCESE)

1.	Dans le cadre d'une séquence pédagogique destinée aux élèves d'un Istituto professionale – indirizzo Enogastronomia e ospitalità alberghiera , filière Enogastronomia , concernant <i>La gastronomie française : plats et spécialités</i> , présentez au jury une séance (une leçon) ayant pour sujet « Les desserts typiques français ».
2.	Dans le cadre d'une séquence pédagogique destinée aux élèves d'un Istituto professionale , présentez au jury une séance (une leçon) ayant pour sujet « Les périphrases verbales (les gallicismes) : passé récent, présent progressif et futur proche ».
3.	Dans le cadre d'une séquence pédagogique destinée aux élèves d'un Liceo linguistico , filière Esabac , concernant <i>La femme dans la littérature et la société du XIX siècle</i> , présentez au jury une séance (leçon) ayant pour sujet « Madame Bovary de Gustave Flaubert ». Le candidat choisira l'extrait ou les extraits à exploiter.
4.	Dans le cadre d'une séquence pédagogique destinée aux élèves d'un Istituto tecnico – settore economico , filière Amministrazione, finanza e marketing , concernant <i>La République française. Histoire, institutions et symboles</i> , présentez au jury une séance (une leçon) ayant pour sujet « Les symboles de la République française ».
5.	Dans le cadre d'une séquence pédagogique destinée aux élèves d'un Istituto tecnico et concernant <i>Les variétés de la langue française dans le monde</i> , présentez au jury une séance (une leçon) ayant pour sujet « Le français canadien ».

6.	Dans le cadre d'une séquence pédagogique destinée aux élèves d'un Liceo linguistico et concernant <i>Les avant-gardes du XXème siècle</i> , présentez au jury une séance (une leçon) ayant pour sujet « Apollinaire et l'esprit nouveau ». Le candidat choisira l'extrait ou les extraits à exploiter.
7.	Dans le cadre d'une séquence pédagogique destinée aux élèves d'un Istituto tecnico – settore economico , filière Turismo et concernant <i>Hébergement et hôtellerie en France</i> , présentez au jury une séance (une leçon) ayant pour sujet « Les différents types d'hébergement touristique ».
8.	Dans le cadre d'une séquence pédagogique destinée aux élèves d'un Liceo linguistico concernant <i>Les Lumières</i> , présentez au jury une séance (une leçon) ayant pour thème « Voltaire ». Le candidat choisira l'extrait ou les extraits à exploiter.
9.	Dans le cadre d'une séquence pédagogique destinée aux élèves d'un Liceo linguistico concernant <i>Les temps verbaux du passé</i> , présentez au jury une séance (une leçon) ayant pour sujet « L'alternance passé composé/imparfait ».
10.	Dans le cadre d'une séquence pédagogique destinée aux élèves d'un Istituto professionale , filière Servizi commerciali et concernant le thème <i>Pays et cultures de la francophonie</i> , présentez au jury une séance (une leçon) ayant pour sujet « Le Maghreb francophone ».
11.	Dans le cadre d'une séquence pédagogique destinée aux élèves d'un Liceo linguistico filière Esabac concernant <i>Le théâtre français au XVIIème siècle</i> , présentez au jury une séance (une leçon) ayant pour thème « Molière et l'art de la comédie ». Le candidat choisira l'extrait ou les extraits à exploiter.
12.	Dans le cadre de la séquence pédagogique <i>Exprimer la possibilité et le regret</i> , destinée aux élèves d'un Liceo linguistico , présentez au jury une séance (une leçon) ayant pour sujet « La phrase hypothétique ».

F.to la Commissione